



Petra Halbig,
Diplom-Pädagogin
und Diplom-System-
Coach, gründete
2007 die ADS-Lern-

werkstatt, ein auf ADS/ADHS spezialisiertes Institut. Als ADS-Coach hat sie es sich zur Aufgabe gemacht, Familien, in denen ADS das Leben bestimmt, professionell zu helfen. Dank Ihrer vielseitigen fachlichen Ausbildung, die sie auch heute noch durch Fortbildungen ständig erweitert, gehört sie zu den gesuchten Experten, die ein fundiertes und qualifiziertes Coaching bieten können. Ihre eigene Betroffenheit und ihre persönliche Erfahrung mit ADS/ADHS sind ihre größte Motivation, Hilfesuchenden eine schnelle und praxisnahe Unterstützung zu bieten. Sie spricht die »Sprache des ADSler« und weiß, wie sie lernen und leben.

Das Buch wendet sich an Eltern, Therapeuten und ADSler. Heiter, locker, manchmal auch etwas ironisch, immer aber wertschätzend und hilfreich, wird das Thema AD(H)S von der Autorin Petra Halbig behandelt. Dabei wurde darauf geachtet, dass das Thema ADS durch eine Kombination aus Wissensvermittlung und typischen Szenen aus dem Alltag lebendig und spannend vermittelt wird.

Um wissenschaftliche Aussagen und persönliche Erfahrungen zu trennen, wurde das Buch in verschiedenen Farben angelegt. Der Leser wird von der Figur des sympathischen Kalle, gezeichnet von Timo Wuerz, durch das Buch begleitet. Wobei Kalle der typische ADSler ist: hyperaktiv, impulsiv, chaotisch, sensibel, tollpatschig und liebenswert.

Ziel des Buches ist es, bei ADSlern, deren Eltern und dem Umfeld ein tieferes Verständnis für die Gabe AD(H)S zu schaffen und zu motivieren, die daraus resultierenden Stärken auszubauen und die Schwächen liebevoll zu akzeptieren.

BREUER & WARDIN
www.Verlagskontor.com

ISBN 978-3-939621-77-5



9 783939 621775

Petra Halbig

ADHS

... Danke für die Gabe

Illustriert von Timo Wuerz
Mit einem Vorwort von Vera F. Birkenbihl



»Kalle ist das personalisierte ADS, quasi der kleine ständige Begleiter der jeweilig betroffenen Person, egal ob Kind, Erwachsener, Junge oder Mädchen. Seine Körpersprache ist immer authentisch und leicht lesbar. Er ist lebhaft, meist witzig, oft charmant verwirrt, aber wenn man sich um ihn kümmert, durchaus erzieh- und kontrollierbar. Und er kann sogar zum coolen Begleiter werden.

Nur ignoriert werden will er nicht!

Was mich persönlich betrifft, ist Kalle, selbst in der kurzen Zeit, zu einer meiner liebsten Figuren geworden. Ihn zu zeichnen, macht richtig Spaß und er hat viel Potential für alle Ausdrucksmöglichkeiten.

Ich hoffe, ich bin nicht der einzige, der mit ihm Spaß hat.«

Timo Wuerz

